WANDTELLER KARL KLAUS ERNST WAHLISS WIEN UM 1911

Großer Wandteller mit Papageienmotiv, Entwurf Karl Klaus, Ausführung Ernst Whaliss, Wien, um 1911, "Serapis-Fayence", markiert

---

Der österreichische Architekt und Designer Karl Klaus studierte von 1908 bis 1911 bei Josef Hoffmann an der Kunstgewerbeschule Wien. Im Jahr 1911 trat er der Wiener Werkstätte bei. Besondere Bekanntheit erlangte Klaus durch seine Entwürfe für die sogenannte Serapis-Fayence, die er um 1910/1911 für die Wiener Werkstätte und die Porzellan- und Fayencefabrik Ernst Wahliss schuf.
Zu diesen frühen Arbeiten gehört auch der Papageien-Zierteller, der bereits 1911 in der Zeitschrift Deutsche Kunst und Dekoration abgebildet wurde. Der Dekor zeichnet sich durch eine streng geometrische Komposition aus: Baum und Papageien sind ornamental stilisiert und in leuchtenden Farben ausgeführt. Goldakzente unterstreichen den dekorativen Charakter des Entwurfs und verleihen ihm die für den Jugendstil typische Eleganz.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com