



TÄNZERIN MIT SPIEGEL KARL HAGENAUER UM 1928

€7.800,00

Tänzerin mit Spiegel, Karl Hagenauer, Werkstätte
Hagenauer Wien, um 1928, Messing gegossen
vernickelt, markiert

Spiegel der Werkstätte Hagenauer gehören zu den charmantesten Erzeugnissen dieser Wiener Kunsthandwerksmanufaktur. Neben Wand- und Handspiegeln wurden auch Tischspiegel in einigen Variationen erzeugt, von kleinen Stehspiegelchen bis hin zu großen Schminkspiegeln für Damen. Diesen bezaubernden Tischspiegel mit Akt entwarf Karl Hagenauer bereits Ende der 1920er Jahre, also in den frühen Jahren der Werkstätte Hagenauer. Leichtfüßig, auf Zehenspitzen und mit angewinkeltem Knie, jongliert die Tänzerin den Spiegel mit erhobenen Händen. Die gelängten Extremitäten und charmanten Details, wie der geflochtene Zopf, verleihen der Figur dabei eine höchst grazile Eleganz. Der lange, schmale Körper wird allein von ihrem delikaten Fuß getragen. Karl Hagenauer schafft mit dieser Komposition eine Balance zwischen minimalistischen Körpermerkmalen und ausdrucksstarker Pose. Vorbild für die Gestaltung der Figur dürften wohl die Revuetänzerinnen der großen Pariser Varietés gewesen sein, die in den 1920er Jahren ganz Europa begeisterten.











