



**SPRINGENDE ANTILOPE
FRANZ HAGENAUER UM 1955**

€6.800,00

Springende Antilope, Franz Hagenauer,
Werkstätte Hagenauer Wien, um 1955, Holz
geschnitzt, Messing, markiert

Die springende Antilope reiht sich zusammen mit den Skulpturen von Giraffen oder Elefanten in die Gruppe der sehr beliebten, exotischen Tierdarstellungen ein, die die Werkstätte Hagenauer in den 1950er Jahren produzierte. Im Verkaufskatalog aus dem Jahr 1957 („Zettelkatalog“) finden wir eine ähnlich schnörkellose, allerdings liegende „Säbelantilope“.

Festgehalten ist hier der Moment, in dem eine Antilope aus dem Gebüsch springt. Der begnadete Designer Franz Hagenauer vermittelt hier die Szene eindrücklich, indem er das springende Tier mittels angedeuteten Baumes mit stilisiertem Blattwerk darstellt. Man kann sich bildlich vorstellen, wie er das behende Tier mit schnellem Strich gezeichnet hat.

Wie bei anderen Tierdarstellungen Franz Hagenauers aus den 1950er Jahren, prägen auch bei dieser Antilope schnörkellos gerade, teils beinahe eckige Linienverläufe die Silhouette und unterstreichen somit die Dynamik der Momentaufnahme.











