PULCINO ALESSANDRO PIANON VISTOSI UM 1961

Pulcino Glasskulptur eines Kükens, Entwurf Alessandro Pianon, Ausführung Vetreria Vistosi Murano, um 1961, orangenes Glas und Kupferdraht

---

Alessandro Pianon war ein italienischer Designer, der für seine entzückenden Glasskulpturen von "Pulcini", italienisch für Küken, bekannt war. Der 1931 in Venedig geborene Pianon hat sich nach seinem Studium ebendort, mit seinen einzigartigen Entwürfen in der Welt der Glaskunst etabliert. Über viele Jahre hinweg war er künstlerischer Leiter bei Seguso Vetri d'Arte, als er den Auftrag erhielt, ein neues Firmenlogo für die Vetreria Vistosi zu entwerfen. Aus dieser Zusammenarbeit entwickelte sich eine enge Geschäftsbeziehung und schon bald ließ er seine „Pulcini“ dort produzieren.
Die Serie der „Pulcini“ umfasst fünf Vogelskulpturen in unterschiedlichen Formen und Farben. Es gibt orange, grüne, gelbe, türkisfarbene und blaue Variationen, die jeweils auf dünnen Kupferdrahtfüßen balancieren. Eines haben sie alle gemeinsam: farbenfroh und teils sehr exzentrisch in ihrer Form ziehen die Vögelchen den Betrachter unweigerlich in ihren Bann.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com