



**PFERDESTATUETTE
WERKSTÄTTE HAGENAUER
UM 1930**

€5.800,00

Frühe Pferdestatuette, Werkstätte Hagenauer
Wien, um 1930, Messing gegossen und poliert,
markiert

Dynamische Linienführung und starke Stilisierung der Skulptur aus der Zeit um 1930 zeigen bereits deutlich die Handschrift der Werkstätte Hagenauer. Die fein ausgearbeiteten Nüstern und der wehende Schweif sind bemerkenswert schöne Details. Mit dem schlanken Körper und grazilen Kopf könnte das Pferdchen durchaus auch ein Fabelwesen darstellen.

Die verspielten Details, wie die stilisierte Mähne, lassen den Einfluss Dagobert Peches erkennen, der in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts mit seiner unerschöpflichen Fantasie ein wichtiger Impulsgeber für alle Bereiche des Wiener Kunstgewerbes war.

Anders als bei Pferdefiguren aus gegossenem Messing, ist hier die Ausführung mit angesetzten und verlöteten Läufen außergewöhnlich und lässt vermuten, dass es sich hierbei um ein Gussmodell handelt.







