PFERDEKOPF FRANZ HAGENAUER UM 1935

Pferdekopf mit gelockter Messingmähne, Entwurf Franz Hagenauer, Ausführung Werkstätte Hagenauer Wien, um 1935, Nussholz, geschnitzt, gebeizt, Messing, markiert

---

Der trophäenartige Pferdekopf reiht sich in die beliebten Tierdarstellungen, welche die Werkstätte Hagenauer in Messing, Bronze oder Holz produzierte. Der fein geschnitzte Kopf und die schräg angesetzte, kraftvolle Halspartie bringen die Anmut des edlen Tieres vollendet zum Ausdruck. Reduziert auf seine wesentlichen Merkmale, verkörpert die Skulptur exemplarisch die stilisierte Formensprache der Werkstätte Hagenauer. Naturalistisch und besonders fein sind hier die Nüstern des Pferdes und seine aufgestellten Ohren gestaltet. In schönem Kontrast zur statuarischen Eleganz verleiht hingegen die dekorative Messingmähne der Plastik eine dynamische Wirkung. Das Basismodell des Pferdekopfes findet sich schon im Verkaufskatalog aus dem Jahr 1957 (sogenannter Zettelkatalog) und ist ein schönes Beispiel für die meisterhafte Verarbeitung von Holz und Metall in den beiden Werkstätten Hagenauer, in Wien und Fuschl.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com










Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com