



MAX KAHRER
"SILBERWEIDEN" 1919

€13.500,00

Max Kahrer (1878-1937) „Silberweiden“, Öl auf
Leinwand, 1919, signiert

In den Bildern von Max Kahrer kommen immer wieder Motive aus der Gegend rund um Klosterneuburg vor, wo der Künstler praktisch sein gesamtes Leben verbrachte. Die Donau bei Greifenstein, die Donauauen nahe Klosterneuburg, und natürlich Ansichten von Klosterneuburg selbst, hielt der Künstler in seinen Gemälden wiederholt fest. Seine Gemälde zeichnen sich durch eine freundliche, pastellige und lebendige Farbpalette aus und er fängt darin oft komplexe Lichtstimmungen ein.

Bei dieser Arbeit kommt die für Kahrer so charakteristische Harmonie aus Blau- und Grüntönen besonders zur Geltung. Die Spiegelung der titelgebenden „Silberweiden“ im Gewässer unterstreicht die ganz in aquatischen Farben gehaltenen Komposition und verleiht dem an sich bescheidenen Landschaftsmotiv zusätzliche Leuchtkraft.



**NIKOLAUS
KOLHAMMER**
SEIT **WIEN** 2006





