



MARTHA JUNGWIRTH OHNE TITEL (FRAUENAKT) 1969

€32.000,00

Martha Jungwirth, Ohne Titel (Frauenakt), 1969,
Ölpastellkreide, Papier, collagiert, signiert

Martha Jungwirth ist eine österreichische Malerin, die für ihre großformatigen abstrakten Arbeiten bekannt ist, die sich durch eine energetische, gestische Malweise und fein nuancierte Farbpaletten auszeichnen. Die in Wien geborene Künstlerin ist für ihren intuitiven Arbeitsprozess und die starke emotionale Ausdruckskraft ihres Werks bekannt, das häufig mit dem amerikanischen Abstrakten Expressionismus in Verbindung gebracht wird.

Während ihre frühen Arbeiten von Reisen, Landschaftseindrücken und vielfältigen kulturellen Einflüssen geprägt waren, wandte sie sich im Laufe der Zeit zunehmend dem Nichtgegenständlichen zu. Seit den 1960er-Jahren untersucht ihr Werk konsequent das dynamische Verhältnis von Farbe und Form. In dieser Phase entstand auch diese Collage eines weiblichen Akts, in der die ausgeprägte Fragmentierung der Figur durch die Collagetechnik selbst weitergeführt wird. Der Körper wird dabei nicht durch Linien, sondern durch Farbe modelliert, sodass eine abstrakte Komposition entsteht, in der das Figürliche erst bei genauerer Betrachtung allmählich erkennbar wird.

Im Jahr 2021 wurde Martha Jungwirth für ihr künstlerisches Schaffen mit dem Großen Österreichischen Staatspreis ausgezeichnet.

