



**LOETZ MUSCHELVASE
CANDIA PAPILLON UM 1898**

€1.800,00

Muschelvase, Johann Loetz Witwe, Dekor Candia
Papillon, um 1898

Die Muschelform war eines der beliebtesten Themen der naturalistischen Serie in der Produktion der Glashütte Johann Loetz Witwe. Muscheln weisen unterschiedlichste Dekorvarianten auf, so z.B. Neptun, Diaspora, Asträa, mehrere Phänomen Dekorvarianten, Chiné und, wie in diesem Fall, Papillon.

Ähnliche Vasen finden sich als reine Muschelform oder sind von Korallen umrankt. Damit wird der Eindruck vermittelt, die Muschel hätte sich in einem Korallenbett verfangen. Der Papillon-Dekor schmiegt sich organisch an die Form an, wobei seine gesprenkelten Tropfen wiederum an aufsteigende Luftbläschen im Wasser erinnern und somit die naturalistische Idee unterstreichen.









