



KOPFSKULPTUR FRANZ HAGENAUER UM 1930

€41.000,00

Frühe Kopfskulptur, Franz Hagenauer, Werkstätte
Hagenauer Wien, um 1930, vollplastisch
getrieben, Messing, Kupfer, Email, markiert

Franz Hagenauer besuchte in den 1920er Jahren die Klasse für Bildhauerei bei Anton Hanak an der Wiener Kunstgewerbeschule. Schon dort zeigte sich sein unvergleichliches Genie und Formgefühl. In den 1930er Jahren, aus denen auch unser Werk stammt, gelangen Franz Hagenauer meisterhafte Entwürfe und Ausführungen von Kopfdarstellungen. Die vorliegende Figur könnte im Rahmen der Pariser Weltausstellung 1925 für einen sogenannten „Kultraum“ entstanden sein, der von Anton Hanaks Schülern bespielt und ausgestattet wurde.

Sakrale Bildthemen wurden ansonsten selten von der Werkstätte Hagenauer gewählt. Das macht diese Darstellung von Jesus Christus besonders bedeutend. In äußerst aufwendiger Verarbeitung kommen hier getriebenes Messing und Kupfer, sowie Email zum Einsatz. Kennzeichnend dafür, dass es sich um ein Frühwerk des Wiener Bildhauers handelt, ist vor allem die detailliert gearbeitete Ausführung der Gesichtszüge, die ganz im Gegensatz zu seinen späteren besonders reduzierten Entwürfen steht.

Die fein gearbeitete Kopfskulptur nimmt eine Sonderstellung ein und ist eine wahre Bereicherung für jede Sammlung.











