



KOPFSKULPTUR FRANZ HAGENAUER WERKSTÄTTE HAGENAUER CA. 1975

€17.500,00

Kopfskulptur "Robot Head", Franz Hagenauer, Werkstätte Hagenauer Wien, späte 1970er Jahre, Messing vernickelt, markiert

Die skulpturale Darstellung des menschlichen Kopfes beschäftigte Franz Hagenauer von Beginn seiner künstlerischen Tätigkeit an. Anfänglich reduzierte er seine Köpfe noch auf rein stereometrische Formen. In der späten Schaffenszeit weitete er sein Formenvokabular auch auf flächige Formen aus. Diese beeindruckende Kopfskulptur stammt aus der späteren Zeit, den späten 1970er Jahren.

Archaisch und ausdruckslos wie eine antike Maske oder primitive Skulpturen der Stammeskunst, gestaltet Franz Hagenauer hier ein Objekt mit futuristischem Charakter. Menschliche Merkmale wie Augen, Nase und Mund lassen zwar deutlich einen Männerkopf erkennen. Dennoch hat dieser mit seinen kantigen Formen und der künstlichen Perfektion nichts Menschliches an sich. Die metallische Oberfläche verstärkt zudem noch dessen technoide Ausstrahlung.

Mit dem markanten Objekt wollte Franz Hagenauer vielleicht dem technologischen Fortschritt der 1960er und 1970er Jahre ein Denkmal setzen. Jedenfalls schuf er mit diesem roboterähnlichen Entwurf eine faszinierende Plastik, die mit ihrer spiegelnden Oberfläche zugleich ein raumgreifender Blickfang ist.





NIKOLAUS KOLHAMMER SEIT WIEN 2006



NIKOLAUS KOLHAMMER SEIT WIEN 2006



NIKOLAUS KOLHAMMER SEIT WIEN 2006









