



**JAKOB GASTEIGER OHNE  
TITEL 2014**

**€14.000,00**

Jakob Gasteiger, Ohne Titel, 2014, Öl auf  
Leinwand, signiert und datiert,  
Ausstellungsexponat Salzburg Museum 2016

---

Jakob Gasteiger verdichtet in diesem vergleichsweise kleinen Format gewissermaßen die Essenz seines Schaffens. Dicht ist die Farbe, wobei das satte Schwarz bei unterschiedlicher Beleuchtung durchaus auch andere Farbwerte offenbaren kann. Ausgeführt ist dieses Objektbild in Ölfarbe, einer Technik die der Künstler mittlerweile seltener anwendet, da dieses Material - dick aufgetragen - sehr lange zum Trocknen benötigt.

Gasteiger entwickelte sein minimalistisches Bildkonzept in den frühen 1980er Jahren und führt es seither konsequent fort. In den beiden Ateliers in Wien und im niederösterreichischen Weinviertel ist er sowohl als Maler als auch als Bildhauer künstlerisch tätig.

In seinen Bildobjekten gestaltet Jakob Gasteiger mittels Kammspachtel die Farbmasse, sei es nun dickflüssigere Ölfarbe oder geschmeidigere Acrylfarbe. An die Stelle des Malerpinsels tritt der Kartonkamm. Entscheidend dabei ist die rhythmische Umsetzung der akribisch geplanten Reliefstruktur des Bildes. In dem Prozess spielt auch der Zufall eine Rolle. So sagt der Künstler selbst über seine Arbeit: "Ich habe zwar eine genaue Vorstellung, was Format, Farbe, Farbbeschaffenheit, Kammstärke, Strukturrichtung betrifft, aber diese Parameter bestimmen auch über mich und somit über das Ergebnis".

Seinen festen Platz in der österreichischen Kunstlandschaft dokumentieren Solo-Ausstellungen in großen Museen, wie etwa im Salzburg Museum im Jahr 2016/17, wo diese monochrome Arbeit als Exponat gezeigt wurde.







