FRAUENFIGUR "MAID" FRANZ HAGENAUER UM 1923

Frauenfigur mit erhobenen Armen "Maid",
Entwurf Franz Hagenauer, Ausführung
Werkstätte Hagenauer Wien, um 1923, Messing,
gegossen, vernickelt

Franz Hagenauer verstand sich in erster Linie als Bildhauer und entwickelte schon in jungen Jahren seinen ganz eigenen Stil. Durch seine stilisierte Formsprache schuf er eine beeindruckende Vielfalt an Skulpturen, bei denen der weibliche Körper in verschiedenen expressiven Posen oft im Mittelpunkt stand.
Der weibliche Akt „Maid“ zeigt eine freistehende Figur in symmetrischer Komposition. Ihr langer, schmaler Körper, mit weit emporgestreckten Armen, strahlt eine bemerkenswerte Spannung und Eleganz aus. Hagenauer vereinfachte die Figur zu einer athletisch-androgynen Silhouette, wobei das ziselierte Haar und das angedeutete Gesicht für feine Details sorgen.
In dieser Arbeit gelingt es Hagenauer meisterhaft, minimalistischer Formensprache und einer kraftvollen, ausdrucksstarken Pose ein Gleichgewicht zu verleihen – eine Kombination, die seinen unverwechselbaren Stil prägt.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com