



FRAU MIT PANTHER FRANZ HAGENAUER UM 1932

€8.900,00

Frau mit Panther, Entwurf Franz Hagenauer,
Ausführung Werkstätte Hagenauer Wien, um
1932, Messing, vernickelt, Edelholz, markiert

Zwischen 1925 und 1935 erreichte die Produktion der figürlichen Kleinplastiken aus Messing von Karl und Franz Hagenauer ihren Höhepunkt. Der Metallguss ermöglichte eine serielle Fertigung, wobei jeder Rohguss aufwendig von Hand nachbearbeitet wurde. Viele Entwürfe wurden nachträglich vernickelt, um den Eindruck von Silber zu erzeugen. Ab den 1930er-Jahren wurde das Sortiment zudem um Figuren aus Holz erweitert. In der Skulptur Frauenakt mit Panther treffen vernickeltes Messing und dunkel gebeiztes Edelholz aufeinander und erzeugen einen markanten Material- und Farbkontrast. Die Eleganz des Art déco zeigt sich in den langgestreckten, schreitenden Figuren: Die Frau bildet eine geschwungene vertikale Linie, während die Haltung des Panthers eine elegante horizontale Bewegung nachzeichnet. Ein metallenes Halsband mit beweglicher Kette verbindet die beiden Figuren und unterstreicht ihre kompositorische Einheit.







