ERWIN WURM "PSYCHO X" 2009

Erwin Wurm, "Psycho X", 2009, Bronze, lackiert, signiert

Erwin Wurm zählt zu den erfolgreichsten Gegenwartskünstlern. Seit mehr als drei Jahrzehnten entwickelt er ein vielschichtiges Werk, das den traditionellen Begriff der Plastik beziehungsweise Skulptur erweitert. Sein Œuvre umfasst Materialskulpturen, Aktionen, Videos, Fotografien, Zeichnungen und Bücher. Eine seiner einflussreichsten Werkgruppen ist die fortlaufende Serie der One Minute Sculptures, mit der Wurm die Grenzen zwischen Bildender Kunst und Performance, zwischen Betrachter und Akteur, neu auslotet und zugleich eine erweiterte Definition von Skulptur vorschlägt.

Seit den späten 1980er-Jahren inszeniert Wurm dafür sich selbst oder andere Personen in unerwarteten Beziehungen zu alltäglichen Gegenständen. Diese kurzlebigen, oft humorvollen Konstellationen entstehen auf dem „kürzesten Weg“ – als klare, schnelle künstlerische Geste – und existieren meist nur für einen Moment. Festgehalten werden sie anschließend in Fotografien oder auf Film.

Ausgehend von der Überzeugung, dass jedes Objekt seiner Umgebung potenziell Teil eines Kunstwerks sein kann, bezieht Wurm häufig Kleidung in seine Arbeiten ein. In der Serie Psycho tragen Figuren übergroße Strickpullover, jedoch auf eine „falsche“ Weise, sodass sich der Körper darunter verformt und unerwartete, neue Silhouetten entstehen. Während in den frühen Arbeiten reale Personen diese temporären Skulpturen bilden, überführt Wurm solche flüchtigen Momente in späteren Werkgruppen in dauerhafte Formen aus Beton, Acryl oder Bronze. Die Skulptur "Psycho X" gehört zu diesen Arbeiten, in denen ein ursprünglich performativer Augenblick in eine feste, bleibende Skulptur übersetzt wird.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com