EDUARD ANGELI OHNE TITEL 2013

Eduard Angeli, Ohne Titel, 2013, Öl auf Fasertapete, signiert

---

Das 2013 entstandene Gemälde von Eduard Angeli zeigt eine stille, nahezu entrückte Sicht auf das Meer der Lagunenstadt Venedig. Im Querformat öffnet sich der Blick über das Wasser bis zum Horizont, der sich aus grün-gelben Farbstreifen allmählich zu einem dichten Lila-Violett verdichtet. Erst sechs kleine gelbe Lichter, die Fischerboote andeuten, verankern die Komposition in der Wirklichkeit und verleihen dem ansonsten beinahe abstrakten Bild räumliche Tiefe.

Das Werk entstand während Angelis langjähriger Zeit in Venedig, wo besonders das Licht der Lagune zu einer zentralen Inspirationsquelle wurde. Seine menschenleeren Ansichten zeigen nicht die reale, touristisch überfüllte Stadt, sondern vielmehr eine poetische „Idee von Venedig“. Angeli arbeitete nicht direkt vor Ort, sondern im Atelier: Fotografien dienten ihm lediglich als Erinnerungsstützen für Licht, Atmosphäre und Proportionen. Aus der Erinnerung verdichtete er das Gesehene zu reduzierten, melancholischen Bildräumen von großer Ruhe und Weite.

Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com









Kunsthandel Nikolaus Kolhammer GmbH
Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg
Österreich, Europa

+43 676 406 46 00
info@kolhammer.com