



**BRONZESKULPTUR „THE
GOLDEN BEAUTY“ MARIO
DALPRA 2022**

€7.500,00

Bronzeskulptur „The Golden Beauty“, Mario Dalpra, 2022, Bronze gegossen und poliert, Unikat, signiert

Mario Dalpra, geboren 1960 in Feldkirch/Vorarlberg, studierte in der Meisterklasse von Arnulf Rainer an der Akademie der bildenden Künste in Wien. Der vielseitig begabte Künstler widmet sich sowohl der Malerei als auch der Bildhauerei, dabei konzentriert er sich in abwechselnden Phasen auf unterschiedliche Techniken. Seit 2006 hat sich Dalpra vor allem auf Bronzearbeiten spezialisiert, die sich mittlerweile zu „Signatur“-Objekten in seinem Oeuvre entwickelt haben. Charakteristisch für seine gegossenen Bronzeplastiken sind fließende, organische Formen. Nicht nur ihre melodischen Konturen faszinieren, sondern auch die unterschiedlichen Oberflächen der Bronzeskulpturen. "The Golden Beauty" ist ein Unikat und gold, glänzend aufpoliert. Der Oberflächengestaltung seiner Skulpturen widmet Dalpra überhaupt besonderes Augenmerk. Der Künstler in einem Interview dazu: „Der Höhepunkt ist dann mit dem Lackieren gekommen. Ich habe begonnen, zu lackieren, nochmal zu lackieren, drei Schichten zu lackieren. (...) Da allerdings hab ich gemerkt: es gibt keine Perfektion. Manche Skulpturen bekommen trotzdem Fehler, quasi Verletzungen. Und das hat mich beruhigt.“ * So weist auch die aufpolierte Außenschicht dieser Plastik vereinzelt Imperfektionen auf, Sinnbild für Verletzlichkeit und die Unmöglichkeit der vollkommenen Perfektion.

*M. Dalpra im Interview mit Brigitte Mühlbauer, Mario Dalpra 01. Burning Skin. Sehnsucht nach Perfektion, Bucher Verlag, Hohenems 2020, S. 30







