



HENKELGEFÄSS GUSTAV GURSCHNER UM 1906

€8.700,00

Secessionistische Schale mit Henkel, Entwurf
Gustav Gurschner, Ausführung K.K. Kunst-
Erzgießerei Wien, um 1906, Bronze patiniert,
markiert

Diese secessionistische Schale dürfte in ihrer Form einem altertümlichen Gefäß nachempfunden sein, möglicherweise einer einhenkeligen Talglampe. Mit der aus der Zeit gefallenen Gestalt und den etruskischen Mustern verkörpert sie den eklektischen Geschmack Gustav Gurschners, der zu Beginn des 20. Jahrhunderts eine Vielzahl von Ziergegenständen, Skulpturen, Lampen, Kerzenleuchtern und Vasen gestaltete. Die Wandung ist vierfach mit einem etruskischen Knotenmuster geschmückt. Auf der Oberseite der kleinen ovalen Schale ist umlaufend ein Spiralknoten eingearbeitet, welcher mit seinem Schneckenornament auch sehr gut den Wiener secessionistischen Zeitgeschmack um 1900 reflektiert.







