



**AFRIKANISCHE TÄNZERIN
WERKSTÄTTE HAGENAUER
UM 1940**

€3.900,00

Afrikanische Tänzerin, Werkstätte Hagenauer
Wien, um 1940, Holz und Messing, markiert

Kleinplastiken mit afrikanischen Motiven produzierte die Werkstätte Hagenauer bereits in den 1930er Jahren.

Bei dieser Statuette steht wohl das Komische Element im Vordergrund. Mit expressiver Geste und ausladendem Hüftschwung vollführt die schwarze Tänzerin gerade einen Tanz. Sie schlägt mit der Hand auf ihre Hüfte, ein Fuß wippt im Takt den Rhythmus betonend. Karikaturhaft reduziert und zugleich expressiv wird hier die Bewegung mit wenigen Linien festgehalten. Allein wie die angewinkelten Arme den Moment festhalten, muss als virtuos bezeichnet werden.

Die Figurine ist in einer Kombination aus geschnitztem Holz und gegossenen Metall ausgeführt, wobei das patinierte Messing das dunkle Inkarnat der Frau unterstreicht und sich effektiv vom hellen, glatt polierten Holz abhebt. Die stark stilisierten Züge und meisterhaft ausgeführten Details lassen verstehen, weshalb die Werkstätte Hagenauer mit ihren afrikanischen Figuren so erfolgreich war.





