



**AFRIKANISCHE PRIESTERIN
WERKSTÄTTE HAGENAUER
UM 1950**

€5.500,00

Afrikanische Priesterin oder Nubische Königin,
Werkstätte Hagenauer Wien, um 1950,
Lindenholz, Messing gegossen, markiert

Die ausdrucksstarke Figur einer Afrikanischen Priesterin oder Nubischen Königin gehört zu der Gruppe jener afrikanischen Skulpturen, die die Werkstätte Hagenauer in den 1950er Jahren produzierte. Dargestellt ist eine knieende Würdenträgerin oder Priesterin mit beschwörend erhobenen Armen. Aufgrund des imposanten Kopfschmuckes handelt es sich möglicherweise um die nubische Königinmutter „Asantehema“ oder eine Priesterin bei der Ausübung einer religiösen Zeremonie. Die Figur mit ihrer expressiven Erhabenheit zieht den Betrachter unwillkürlich in ihren Bann. Die leeren Augenhöhlen unterstreichen dabei die geheimnisvolle Aura, welche die exotische Statuette umgibt.

Die Statuette ist besonders sorgfältig gearbeitet, wie sich am farblich nahtlosen Übergang des gebeizten Holzes zum Oberkörper der Skulptur zeigt. Die stark stilisierten Züge und die zugleich handwerklich exzellent ausgeführten Details lassen verstehen, weshalb die Werkstätte Hagenauer mit ihren afrikanischen Figuren in den 50er Jahren so erfolgreich war.







**NIKOLAUS
KOLHAMMER**
SEIT **WIEN** 2006

